



2015-2학기 동의지천 전공스타트 특강 강의계획서

☐ 주제: 영화 스토리텔링의 이해

주차	일시	내용
1	10월 6일 3시~5시	<ul style="list-style-type: none">• 학습범위: Dramatic Construction & Cinematic Language의 이해• 성과목표: 영화 서사의 극적 구조에 대해 이해할 수 있다.
2	10월 13일 3시~5시	<ul style="list-style-type: none">• 학습범위: 스토리텔링(Story-telling)의 이해와 영화 스토리텔링의 특수성• 성과목표: 영화 스토리텔링의 특수성을 이해할 수 있다.
3	10월 20일 3시~5시	<ul style="list-style-type: none">• 학습범위: 스토리/플롯/내러티브의 이해• 성과목표: 영화의 스토리와 플롯, 내러티브의 속성을 이해할 수 있다.
4	10월 27일 3시~5시	<ul style="list-style-type: none">• 학습범위: 아이디어 발상과 소재 개발 실습• 성과목표: 영화 소재의 개발 단계를 실습할 수 있다.
5	11월 3일 3시~5시	<ul style="list-style-type: none">• 학습범위: 영화 감상 및 스토리 분석의 실제 1• 성과목표: 좋은 영화의 텍스트를 분석할 수 있다.
6	11월 10일 3시~5시	<ul style="list-style-type: none">• 학습범위: 영화 감상 및 스토리 분석의 실제 2• 성과목표: 영화 텍스트의 극적 구조(목적, 갈등, 장애 등)를 분석할 수 있다.
7	11월 24일 3시~5시	<ul style="list-style-type: none">• 학습범위: 영화 감상 및 스토리 창작의 실제 1• 성과목표: 시놉시스 창작을 실습할 수 있다.
8	12월 1일 3시~5시	<ul style="list-style-type: none">• 학습범위: 영화 감상 및 스토리 창작의 실제 2• 성과목표: 시나리오 창작을 실습할 수 있다.